

GOBIERNO DEL ESTADO DE OAXACA
PROGRAMA OPERATIVO ANUAL 2026
MATRÍZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS
REPORTE MIR INICIAL



OAXACA
GOBIERNO DEL ESTADO



FINANZAS
SECRETARÍA DE FINANZAS

DATOS DEL PROGRAMA						
PROGRAMA 178 FOMENTO A LA LECTURA Y CREACIÓN LITERARIA						
UR Responsable: 585 INSTITUTO ESTATAL DE CREACIÓN LITERARIA Y PROMOCIÓN DE LA LECTURA						
POBLACIÓN O ÁREA DE ENFOQUE						
Población o área de enfoque potencial: POBLACIÓN GENERAL DEL ESTADO DE OAXACA		Población o área de enfoque objetivo: POBLACIÓN GENERAL DEL ESTADO DE OAXACA				
Hombres: 1974843 Mujeres: 2157305 Total: 4132148		Hombres: 1974843 Mujeres: 2157305 Total: 4132148				
Medio de verificación: RESULTADO DEL CENSO DE POBLACIÓN Y VIVIENDA 2020 REALIZADO POR EL INEGI HTTPS://INEGI.ORG.MX/CONTENIDOS/SALADEPRENSA/BOLETINES/2021/ESTSOCIODEMO/RESULTCENS02020_OAX.DOCX						
ALINEACIÓN						
PLAN ESTATAL DE DESARROLLO						
EJE: ESTADO DE BIENESTAR PARA TODAS LAS OAXAQUEÑAS Y OAXAQUEÑOS		TEMA: CULTURA Y ARTES		OBJETIVO: FORTALECER EL ACCESO A LA CULTURA DE LA POBLACIÓN OAXAQUEÑA		
PLAN ESTRATÉGICO SECTORIAL						
OBJETIVO: FORTALECER LA IDENTIDAD CULTURAL DE LA POBLACIÓN OAXAQUEÑA			SECTOR: ESTADO DE BIENESTAR			
VINCULACIÓN ODS: LOGRAR QUE LAS CIUDADES Y LOS ASENTAMIENTOS HUMANOS SEAN INCLUSIVOS, SEGUROS, RESILIENTES Y SOSTENIBLES						
INDICADORES PARA RESULTADOS						
NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR			MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
		A)ID INDICADOR 1.NOMBRE 4.DIMENSIÓN 7.META ANUAL	2. FÓRMULA DE CÁLCULO 5.FRECUENCIA	3. TIPO 6.SENTIDO		
FIN	CONTRIBUIR AL FORTALECIMIENTO DEL ACCESO A LA CULTURA DE LA POBLACIÓN OAXAQUEÑA	1 - TASA DE VARIACIÓN DE LA POBLACIÓN QUE RECIBE ALGÚN SERVICIO CULTURAL 2 - [(POBLACIÓN QUE RECIBE ALGÚN SERVICIO CULTURAL EN EL AÑO N/ POBLACIÓN QUE RECIBE ALGÚN SERVICIO CULTURAL EN EL AÑO N-1)-1]*100 3 - ESTRATÉGICO 4 - EFICACIA 5 - ANUAL 6 - ASCENDENTE 7 - 9.1000			INFORME ANUAL DE ASISTENTES A LAS ACTIVIDADES ORGANIZADAS POR EL ILEC	EXISTE EL INTERÉS DE LA POBLACIÓN OAXAQUEÑA EN ASISTIR A LAS ACTIVIDADES LAS CONDICIONES POLÍTICAS, SOCIALES, CLIMATOLÓGICAS Y ESPACIOS SON ADECUADOS PARA LA REALIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES
PROPÓSITO	LA POBLACIÓN OAXAQUEÑA TIENE ACCESO A LA LECTURA Y A LA CREACIÓN LITERARIA.	1 - TASA DE VARIACIÓN DE LAS PERSONAS QUE HAN PARTICIPADO EN ACTIVIDADES DE FOMENTO A LA LECTURA 2 - NÚMERO DE PERSONAS QUE PARTICIPARON EN ACTIVIDADES DE FOMENTO A LA LECTURA EN EL AÑO T/ NÚMERO DE PERSONAS QUE PARTICIPARON EN ACTIVIDADES DE FOMENTO A LA LECTURA EN EL AÑO T-1)-1)*100 3 - ESTRATÉGICO 4 - EFICACIA 5 - ANUAL 6 - ASCENDENTE			REPORTE DE ANUAL DE ASISTENTES A LAS ACTIVIDADES DE FOMENTO A LA LECTURA, NOTAS PERIODÍSTICAS Y REPORTE FOTOGRÁFICO.	EXISTE EL INTERÉS DE LA POBLACIÓN OAXAQUEÑA EN ASISTIR A LAS ACTIVIDADES. LAS CONDICIONES POLÍTICAS, SOCIALES, CLIMATOLÓGICAS Y ESPACIOS SON ADECUADOS PARA LA REALIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

GOBIERNO DEL ESTADO DE OAXACA
PROGRAMA OPERATIVO ANUAL 2026
MATRÍZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS
REPORTE MIR INICIAL



NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR			MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
		A)ID INDICADOR 1.NOMBRE 4.DIMENSIÓN 7.META ANUAL	2. FÓRMULA DE CÁLCULO 5.FRECUENCIA	3. TIPO 6.SENTIDO		
		7 - 0.0000				
COMPONENTE	ACCIONES PARA EL ACCESO A LA LECTURA REALIZADAS	1 - PORCENTAJE DE ACCIONES DE PROMOCIÓN PARA EL ACCESO A LA LECTURA REALIZADAS 2 - (TOTAL DE ACCIONES PARA EL ACCESO A LA LECTURA REALIZADAS / TOTAL DE ACCIONES PARA EL ACCESO A LA LECTURA PLANEADAS)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - SEMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7 - UR 585 ---- 301.0000		UR 585: REPORTE SEMESTRAL DE ACTIVIDADES DE FOMENTO A LA LECTURA, BAJO RESGUARDO DE LA DIRECCIÓN DE FOMENTO A LA LECTURA	UR 585: SE PRESENTA EL INTERÉS Y LA PARTICIPACIÓN ACTIVA DE LA COMUNIDAD OAXAQUEÑA EN ESPACIOS PÚBLICOS DE LECTURA ACCESIBLES E INCLUSIVOS	
ACTIVIDAD	CAPACITACIÓN A MEDIADORES, PROMOTORES Y ANIMADORES DE LA LECTURA	1 - PORCENTAJE DE CAPACITACIONES A MEDIADORES, PROMOTORES Y ANIMADORES DE LA LECTURA PARA EL ACCESO A LA LECTURA REALIZADAS 2 - (CAPACITACIONES A MEDIADORES DE LECTURA REALIZADAS / CAPACITACIONES A MEDIADORES DE LECTURA PROGRAMADAS A REALIZAR)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7 - UR 585 ---- 45.0000		UR 585: REPORTE TRIMESTRAL DE CAPACITACIONES, LISTAS DE ASISTENCIA Y FOTOGRAFÍAS DE LAS CAPACITACIONES, BAJO RESGUARDO DE LA DIRECCIÓN DE FORMACIÓN, DISEÑO E INVESTIGACIÓN PARA LA PROMOCIÓN LECTORA DEL INSTITUTO ESTATAL DE CREACIÓN LITERARIA Y PROMOCIÓN DE LA LECTURA.	UR 585: EXISTE EL INTERÉS DE LOS MEDIADORES, PROMOTORES Y ANIMADORES EN CAPACITARSE EN EL FOMENTO A LA LECTURA. UR 585: LAS CONDICIONES POLÍTICAS, SOCIALES, CLIMATOLÓGICAS Y ESPACIOS SON ADECUADOS PARA LA REALIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y GARANTIZAN EL DESARROLLO DE LAS MISMAS.	
ACTIVIDAD	ORGANIZACIÓN DE EVENTOS Y ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES PARA EL FOMENTO A LA LECTURA	1 - PORCENTAJE DE EVENTOS Y ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES PARA LA PROMOCIÓN DE LA LECTURA REALIZADAS 2 - (EVENTOS Y ACTIVIDADES REALIZADAS / EVENTOS Y ACTIVIDADES PROGRAMADAS A REALIZAR)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7 - UR 585 ---- 301.0000		UR 585: REPORTE TRIMESTRAL DE EVENTOS PARA LA PROMOCIÓN LECTORA, REGISTRO DE ASISTENCIA, PROGRAMAS Y EVIDENCIA FOTOGRÁFICA, BAJO RESGUARDO DE LA DIRECCIÓN DE FOMENTO A LA LECTURA DEL INSTITUTO ESTATAL DE CREACIÓN LITERARIA Y PROMOCIÓN DE LA LECTURA	UR 585: EXISTE EL INTERÉS DE LA POBLACIÓN OAXAQUEÑA EN ASISTIR A LAS ACTIVIDADES DE FOMENTO A LA LECTURA UR 585: LAS CONDICIONES POLÍTICAS, SOCIALES, CLIMATOLÓGICAS Y ESPACIOS SON ADECUADOS PARA LA REALIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES	
ACTIVIDAD	PROFESIONALIZACIÓN A MEDIADORES DE LECTURA	1 - PORCENTAJE DE MEDIADORES DE LA LECTURA PROFESIONALIZADOS 2 - (PROFESIONALIZACIÓN A MEDIADORES DE LECTURA REALIZADAS REALIZADAS / PROFESIONALIZACIÓN A MEDIADORES DE LECTURA PROGRAMADAS A REALIZADAS)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7 - UR 585 ---- 4.0000		UR 585: REPORTE TRIMESTRAL DE PROFESIONALIZACIÓN, BAJO RESGUARDO DEL ARCHIVO DE LA DIRECCIÓN DE FORMACIÓN, DISEÑO E INVESTIGACIÓN PARA LA PROMOCIÓN LECTORA DEL INSTITUTO ESTATAL DE CREACIÓN LITERARIA Y PROMOCIÓN DE LA LECTURA.	UR 585: EXISTE LA DISPOSICIÓN DE LA COLABORACIÓN INTERINSTITUCIONAL PARA LA PROFESIONALIZACIÓN DE LOS MEDIADORES DE LECTURA. UR 585: EXISTE EL INTERÉS DE LOS MEDIADORES EN PROFESIONALIZARSE.	
ACTIVIDAD	OTORGAMIENTO DE	1 - PORCENTAJE DE ESTÍMULOS PARA EL FOMENTO A LA		UR 585: REPORTE TRIMESTRAL DE ESTIMULOS BAJO RESGUARDO DE LA	UR 585: EXISTE EL INTÉRÉS DE LA PARTICIPACION EN EL FOMENTO A LA	

GOBIERNO DEL ESTADO DE OAXACA
PROGRAMA OPERATIVO ANUAL 2026
MATRÍZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS
REPORTE MIR INICIAL



NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR			MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
		A)ID INDICADOR 1.NOMBRE 4.DIMENSIÓN 7.META ANUAL	2.FÓRMULA DE CÁLCULO 5.FRECUENCIA	3. TIPO 6.SENTIDO		
	ESTÍMULOS PARA EL FOMENTO A LA LECTURA	LECTURA OTORGADOS 2 - (ESTÍMULOS PARA EL FOMENTO A LA LECTURA OTORGADAS / ESTÍMULOS PARA EL FOMENTO A LA LECTURA PROGRAMADAS A OTORGAR)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7 - UR 585 ---- 4.0000			DIRECCIÓN DE FOMENTO A LA LECTURA DEL INSTITUTO ESTATAL DE CREACIÓN LITERARIA Y PROMOCIÓN DE LA LECTURA	LECTURA DE LA POBLACIÓN OAXAQUEÑA. UR 585: EXISTEN CONDICIONES POLITICAS Y SOCIALES PARA LA ENTREGA DE LOS ESTÍMULOS.
COMPONENTE	FOMENTO A LA CREACIÓN LITERARIA REALIZADA	1 - PORCENTAJE DE ACCIONES DE FOMENTO A LA CREACIÓN LITERARIA REALIZADAS 2 - (ACCIONES PARA LA CREACIÓN LITERARIA REALIZADAS / ACCIONES PARA LA CREACIÓN LITERARIA PROGRAMADAS A REALIZAR)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - SEMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7 - UR 585 ---- 77.0000			UR 585: REGISTRO SEMESTRAL DE ACTIVIDADES DE FOMENTO A LA CREACIÓN LITERARIA BAJO RESGUARDO DE LA DIRECCIÓN DE FORMACIÓN, DISEÑO E INVESTIGACIÓN PARA LA PROMOCIÓN LECTORA DEL INSTITUTO ESTATAL DE CREACIÓN LITERARIA Y PROMOCIÓN DE LA LECTURA	UR 585: EXISTE UNA PARTICIPACIÓN ACTIVA DE ESCRITORES Y COMUNIDADES DEL ESTADO PARA AUMENTAR EL NUMERO DE OBRAS LITERARIAS DESARROLLADAS Y PUBLICADAS.
ACTIVIDAD	INTEGRACIÓN DEL REGISTRO DE PERSONAS OAXAQUEÑAS CREADORAS DE CONTENIDO LITERARIO	1 - PORCENTAJE DE PERSONAS OAXAQUEÑAS CREADORAS DE CONTENIDO LITERARIO REGISTRADAS 2 - (PERSONAS OAXAQUEÑAS CREADORAS DE CONTENIDO LITERARIAS REGISTRADAS / PERSONAS CREADORAS DE CONTENIDO LITERARIO PROGRAMADAS A REGISTRAR)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7 - UR 585 ---- 24.0000			UR 585: REGISTRO DE PERSONAS CREADORAS DE CONTENIDO LITERARIO TRIMESTRAL A CARGO DE LA DIRECCIÓN DE FORMACIÓN, DISEÑO E INVESTIGACIÓN PARA LA PROMOCIÓN LECTORA DEL INSTITUTO ESTATAL DE CREACIÓN LITERARIA Y PROMOCIÓN DE LA LECTURA	UR 585: EXISTE EL INTERÉS POR PARTE DE LAS PERSONAS CREADORAS DE CONTENIDO LITERARIO, EN REALIZAR SU REGISTRO DENTRO DEL CATÁLOGO DEL INSTITUTO
ACTIVIDAD	PUBLICACIÓN DE OBRAS, MATERIALES DE APOYO Y DIDÁCTICOS	1 - PORCENTAJE DE OBRAS, MATERIALES DE APOYO Y DIDÁCTICOS PUBLICADOS 2 - (OBRAS LITERARIAS, MATERIAL DE APOYO Y DIDÁCTICA PUBLICADAS / OBRAS LITERARIAS, MATERIAL DE APOYO Y DIDÁCTICA RECIBIDAS)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7 - UR 585 ---- 4.0000			UR 585: REGISTRO TRIMESTRAL DE OBRAS PUBLICADAS BAJO RESGUARDO DE LA DIRECCION DE FORMACIÓN, DISEÑO E INVESTIGACIÓN PARA LA PROMOCIÓN LECTORA DEL INSTITUTO ESTATAL DE CREACIÓN LITERARIA Y PROMOCIÓN DE LA LECTURA.	UR 585: EXISTE INTERÉS CRECIENTE POR PARTE DE LOS CREADORES DE OBRAS LITERARIAS, MATERIAL DE APOYO Y DIDÁCTICO EN LA PUBLICACIÓN Y DIFUSIÓN DE SUS OBRAS.
ACTIVIDAD	DIFUSIÓN Y PROMOCIÓN DE CREACIÓN LITERARIA	1 - PORCENTAJE DE CREACIONES LITERARIAS DIFUNDIDAS 2 - (ACTIVIDADES DE OBRAS LITERARIAS DIFUNDIDAS / OBRAS LITRARIAS PROGRAMADAS A DIFUNDIR)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE			UR 585: REGISTRO TRIMESTRAL DE CREACIONES LITERARIAS DIFUNDIDAS Y PROMOVIDAS BAJO RESGUARDO DE LA DIRECCIÓN DE FORMACIÓN, DISEÑO E INVESTIGACIÓN PARA LA PROMOCIÓN LECTORA DEL INSTITUTO ESTATAL DE CREACIÓN LITERARIA Y PROMOCIÓN DE LA LECTURA	UR 585: CREADORES LITERARIOS OAXAQUEÑOS PARTICIPAN Y COLABORAN CON EL INSTITUTO DE CREACIÓN LITERARIA Y PROMOCIÓN DE LA LECTURA PARA LA REALIZACIÓN DE EVENTOS DE DIFUSIÓN Y PROMOCIÓN UR 585: EXISTEN LAS CONDICIONES OPTIMAS DE LOS ESPACIOS PARA LA REALIZACIÓN DE EVENTOS ASÍ COMO LAS CONDICIONES SOCIALES, POLÍTICAS Y CLIMATOLÓGICAS.

GOBIERNO DEL ESTADO DE OAXACA
PROGRAMA OPERATIVO ANUAL 2026
MATRÍZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS
REPORTE MIR INICIAL



OAXACA
GOBIERNO DEL ESTADO



FINANZAS
SECRETARÍA DE FINANZAS

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR			MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
		A)ID INDICADOR 1.NOMBRE 4.DIMENSIÓN 7.META ANUAL	2. FÓRMULA DE CÁLCULO 5.FRECUENCIA	3. TIPO 6.SENTIDO		
		7 - UR 585 ---- 6.0000				
ACTIVIDAD	OTORGAMIENTO DE ESTÍMULOS PARA LA CREACIÓN LITERARIA	1 - PORCENTAJE DE ESTÍMULOS PARA LA CREACIÓN LITERARIA OTORGADOS 2 - (ESTÍMULOS PARA LA CREACIÓN LITERARIA OTORGADAS / ESTÍMULOS PARA LA CREACIÓN LITERARIA PROGRAMADAS A OTORGAR)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7 - UR 585 ---- 3.0000		UR 585: REPORTE TRIMESTRAL DE ESTÍMULOS, FOTOGRÁFICO Y LISTADO DE LOS BENEFICIARIOS BAJO RESGUARDO DE LA DIRECCIÓN DE FORMACIÓN, DISEÑO E INVESTIGACIÓN PARA LA PROMOCIÓN LECTORA DEL INSTITUTO ESTATAL DE CREACIÓN LITERARIA Y PROMOCIÓN DE LA LECTURA.	UR 585: EXISTE EL INTERÉS DE LA POBLACIÓN OAXAQUEÑA POR PARTICIPAR EN LA CREACIÓN LITERARIA. UR 585: EXISTEN CONDICIONES POLÍTICAS Y SOCIALES PARA LA ENTREGA DE LOS ESTÍMULOS.	
ACTIVIDAD	CAPACITACIÓN Y FORMACIÓN CONTINUA A LOS CREADORES DE CONTENIDO LITERARIO	1 - PORCENTAJE DE CAPACITACIÓN Y FORMACIÓN CONTINUA A LOS CREADORES DE CONTENIDO LITERARIO REALIZADAS 2 - (CAPACITACIÓN Y FORMACIÓN A CREADORES LITERARIOS REALIZADOS / CAPACITACIÓN Y FORMACIÓN A CREADORES LITERARIOS PROGRAMADAS A REALIZAR)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7 - UR 585 ---- 9.0000		UR 585: REPORTE TRIMESTRAL DE CAPACITACIONES PARA LOS CREADORES DE CONTENIDO LITERARIO BAJO RESGUARDO DE LA DIRECCIÓN DE FORMACIÓN, DISEÑO E INVESTIGACIÓN PARA LA PROMOCIÓN LECTORA DEL INSTITUTO ESTATAL DE CREACIÓN LITERARIA Y PROMOCIÓN DE LA LECTURA	UR 585: EXISTE EL INTERÉS DE LA POBLACIÓN OAXAQUEÑA POR PARTICIPAR EN LOS PROCESOS DE FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN PARA LA PRODUCCIÓN DE CONTENIDO LITERARIO.	